



Puisi dalam al-Qur'an: Estetika Lafad Bahasa Al-Qur'an dan Metode Pembelajarannya

Oleh:

H. Agus Tricahyo. MA

**PUSAT PENELITIAN DAN PENGABDIAN PADA MASYARAKAT
SEKOLAH TINGGI AGAMA ISLAM NEGERI
(STAIN) PONOROGO
2015**

PENGESAHAN

Judul Penelitian : Puisi dalam al-Qur'an: Estetika Lafad
Bahasa Al-Qur'an dan Metode
Pembelajarannya

Jenis Penelitian : Literer

Pendekatan Penelitian : Kualitatif

Bidang Kajian : Sastra Bahasa Arab

Peneliti : H. Agus Tricahyo. MA

Jangka Waktu Penelitian : 4 (empat) bulan

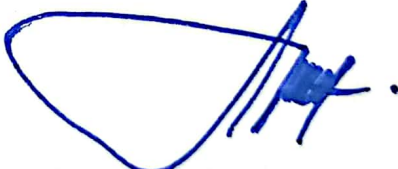
Biaya yang diperlukan : Rp. 7.000.000 (tujuh juta rupiah)

Sumber Dana : DIPA STAIN Ponorogo

Ponorogo, 29 September 2015
Peneliti.


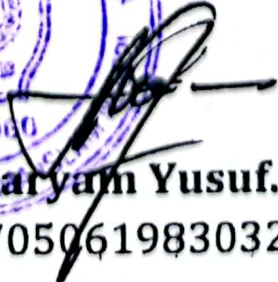
Kepala P3M


Dr. Aksin, SH., M.Ag.
NIP.


H. Agus Tricahyo. MA
NIP. 197507161999031003

Mengesahkan.

Ketua STAIN Ponorogo



Dr. Hj. S. Maryam Yusuf, M.Ag.
NIP. 195705061983032002

DAFTAR ISI

Halaman Depan	0
Halaman Pengesahan	i
Kata Pengantar	ii
Daftar Isi.....	iii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan masalah	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian	5
E. Ruang Lingkup Penelitian	5
F. Tinjauan Pustaka	6
G. Langkah-Langkah Pembahasan.....	6
H. Batasan Istilah	7
I. Jadwal Penelitian.....	7
J. Rincian Anggaran Penelitian.....	8

BAB II Puisi dalam Kajian Sastra Arab

A. Al-Jinas.....	9
B. Saja'	11
C. Raddu Al-'Ajuz 'Alâ Ash-Shadri.....	14

BAB III :	Metode Penelitian	
	A. Rancangan Penelitian	17
	B. Data dan Sumber Data	19
	C. Pengumpulan dan Analisis Data	21
	D. Keabsahan Data	22
BAB IV	Model Puisi dalam Al-Qur'an	
	A. Jinas Dalam Al-Qur'an	25
	B. Raddul 'ajuz 'Ala al-Shadri dalam al- Qur'an	59
	C. Saja' dalam al-Qur'an	103
	D. Metode Pembelajaran Puisi	131
BAB V	Penutup	
	A. Kesimpulan	135
	B. Rekomendasi	135
	Daftar Pustaka	137